

/

COMUNICADO

Direção-Geral das Artes, 8 de março de 2019

DIREÇÃO-GERAL DAS ARTES ABRE CANDIDATURAS PARA PROGRAMA DE APOIO A PROJETOS NO DOMÍNIO DA INTERNACIONALIZAÇÃO, COM UM MONTANTE FINANCEIRO GLOBAL DISPONÍVEL DE €260.000

Encontra-se aberto, até ao dia 4 de abril, o concurso para a apresentação de candidaturas ao Programa de Apoio a Projetos no domínio da Internacionalização, com um montante financeiro global disponível de € 260.000,00 (duzentos e sessenta mil euros). O objetivo deste Programa é incentivar a internacionalização das artes e da cultura portuguesa através da cooperação com outros países e promover projetos emergentes que dinamizem o setor.

Destinada ao desenvolvimento e circulação internacional de obras e projetos com execução entre 1 de setembro deste ano e 31 de agosto de 2020, esta linha de apoio prevê a atribuição de um montante mínimo de 6.000 euros e máximo de 15.000 euros a atribuir por candidatura. As áreas artísticas contempladas são as artes performativas (circo contemporâneo e artes de rua, dança, música e teatro); as artes visuais (arquitetura, design, fotografia, artes plásticas e novos media); e o cruzamento disciplinar. O apoio abrange despesas com deslocações, alojamento de equipas artísticas e técnicas, seguros, inscrições e, ainda, despesas inerentes à difusão do projeto no seu contexto de acolhimento.

Podem candidatar-se pessoas coletivas de direito privado e pessoas singulares com sede ou domicílio fiscal em Portugal. Podem ainda candidatar-se grupos informais, desde que nomeiem como seu representante uma pessoa singular ou coletiva com domicílio ou sede fiscal em Portugal, que aqui exerçam a título predominante atividades profissionais numa ou mais das áreas artísticas acima referidas. De referir que as entidades beneficiárias de apoio sustentado poderão candidatar-se a este Programa, desde que para atividades diferentes das contratualizadas.

A Comissão de Apreciação será constituída pelos seguintes elementos: Paulo Carretas (técnico superior da Direção de Serviços de Apoio às Artes da DGARTES), que preside; Maria João Correia (técnica superior do Camões - Instituto da Cooperação e da Língua) e António Caldeira Pires (consultor artístico), como especialistas efetivos; Hugo Sousa (consultor) e Sofia Isidoro (técnica superior da Direção de Serviços de Apoio às Artes da DGARTES), como especialistas suplentes.

O formulário de candidatura, de submissão eletrónica, encontra-se disponível no [Balcão Artes](#), após e-registo na área de Gestão de Apoios (ou atualização de e-registo, no caso de entidades já registadas).

/

Contactos:
Direção-Geral das Artes
Área de Comunicação
comunicacao@dgartes.pt